**CUESTIONARIO PARA AUTORES**

**DATOS GENERALES**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título de la obra:** |  |
| **Subtítulo (de ser necesario):** |  |

**AUTOR (ES)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Autor (principal):** |  |
| **Institución en la que ejerce:** |  |
| **Cargo:** |  |
| **Asociación a la cual pertenece:** |  |
| **Materia (s) que imparte, numerar en orden descendente de mayor a menor horas por semana** |  |
|  |  |
| **Autor (segundo):** |  |
| **Institución en la que ejerce:** |  |
| **Cargo:** |  |
| **Asociación a la cual pertenece:** |  |
| **Materia (s) que imparte, numerar en orden descendente de mayor a menor horas por semana** |  |
|  |  |
| **Autor (tercero):** |  |
| **Institución en la que ejerce:** |  |
| **Cargo:** |  |
| **Asociación a la cual pertenece:** |  |
| **Materia (s) que imparte, numerar en orden descendente de mayor a menor horas por semana** |  |

* ¿Participan colaboradores extranjeros? De ser así proporcionar los siguientes datos:

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre:** |  |
| **Institución en la que ejerce:** |  |
| **Cargo:** |  |
|  |  |
| **Nombre:** |  |
| **Institución en la que ejerce:** |  |
| **Cargo:** |  |
|  |  |
| **Nombre:** |  |
| **Institución en la que ejerce:** |  |
| **Cargo:** |  |
|  |  |
| **Nombre:** |  |
| **Institución en la que ejerce:** |  |
| **Cargo:** |  |

¿Estaría usted disponible, previa concertación, para hacer presentaciones de su libro?

**LA OBRA**

* ¿Qué tipo de obra es? (libro, prueba psicológica, curso, material didáctico)
* ¿A qué área está enfocada? (Medicina, Enfermería, Psicología, Odontología, Nutrición)
* ¿Su obra ha sido publicada por alguna otra editorial previamente? De ser así ¿cuál fue la última edición publicada, en qué año y con qué editorial? ¿Ya tiene los derechos sobre su manuscrito?
* Si es nueva edición, ¿qué motivaría a quien tuviera la anterior edición a adquirir la nueva?
* Describa brevemente el contenido de su obra:
* Indique por orden de importancia las características más destacadas, cuál es su originalidad y en qué medida beneficia al futuro lector:
* ¿A qué nivel de estudios va dirigido su proyecto?

\_\_\_\_\_ Texto básico (para alumnos de grado)

\_\_\_\_\_ Libro de consulta (profesionales, residentes o en actividad)

\_\_\_\_\_ Libro de referencia (profesionales ya formados o especialistas)

\_\_\_\_\_ Libro divulgativo (para público general)

* De ser un libro de texto, ¿en qué medida se ajusta a los programas de estudio y a qué asignaturas?, por favor especifique asignatura, semestre y carrera
* Si se trata de una obra de consulta o de referencia, ¿a qué profesionales interesaría?

**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

*Nota: Para determinar la cuartilla de texto se considera utilizar tipografía arial con tamaño de 12 puntos, interlineado 1.5, sólo de texto. Cada cuartilla está conformada por 1,600 caracteres con espacios (incluir texto, tablas o cuadros, y figuras).*

# total de cuartillas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# máximo de cuartillas por capítulo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# de ilustraciones en color (aprox.): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# de tablas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# de gráficos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# de ilustraciones: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* ¿Cuenta con materiales complementarios (vídeos, animaciones, enlaces, etc.)?

**MERCADO**

* Mencione aquellos que, a su juicio, podrían ser los principales argumentos de venta de su libro, prueba o material (aquellas características que usted resalta cuando promueve personalmente los contenidos de su obra).
* ¿Qué obras compite su libro, prueba o material? Anote el autor, título y editorial (si la sabe).

1.

2.

3.

* Ventajas diferenciales de su obra en relación con la competencia.
* Desventajas diferenciales de su obra en relación con la competencia.
* ¿De qué modo considera usted que su obra complementa el catálogo de Manual Moderno?
* ¿Su obra puede distribuirse en otros países de habla hispana sin necesidad de adaptaciones, validaciones o estandarizaciones específicas?
* A su parecer, ¿Cuál sería el precio adecuado para su obra?
* ¿Nos podría anexar una lista de nombres y direcciones de personas e instituciones que debían contar con un ejemplar de su obra o que pudieran recomendarlo?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre | Institución | País | Dato de contacto |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

* Anexe cualquier documento que apoye su trabajo (referencias, cartas de usuarios de la obra, artículos publicados, etc.)

***Nota: Indique a continuación los datos de contacto de la persona responsable del proyecto, esta información es importante pues será nuestro medio de contacto.***

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre y apellidos: |  |
| Cargo: |  |
| Universidad: |  |
| Departamento: |  |
| Área: |  |
| Hospital: |  |
| Servicio: |  |
| Dirección completa: |  |
| Teléfono fijo: |  |
| Teléfono móvil: |  |
| E-mail: |  |
| Fecha de envío: |  |

Este formato deberá ser llenado de manera correcta y enviado junto con el currículo del autor o autores principales, índice general de la obra y 3 capítulos muestra a: [martha.tapia@manualmoderno.com](mailto:martha.tapia@manualmoderno.com)

Por favor, agregue toda duda, observación o comentario que estime pertinente.